Modersmål (utom nationella minoritetsspråk) – betygskriterier Ange datum

Elevens namn: Klicka eller tryck här för att ange text.

Födelsedata (6 siffror): Klicka eller tryck här för att ange text.

Uppgiftslämnare: Klicka eller tryck här för att ange text.

Skola och kommun: Klicka eller tryck här för att ange text.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Har nått (E) | Har med god marginal nått (D-A) | Kommentar |
| Eleven samtalar om och diskuterar varierande ämnen på ett sätt som till viss del utvecklar samtalen och diskussionerna. | [ ]  |[ ]    |
| Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar med i huvudsak fungerande struktur, innehåll och viss anpassning till syfte, mottagare och sammanhang. | [ ]  |[ ]    |
| Eleven skriver, utifrån modersmålets särdrag, olika slags texter med viss språklig variation, i huvudsak fungerande struktur och innehåll samt viss anpassning till texttyp, syfte, mottagare och sammanhang. | [ ]  |[ ]    |
| Eleven följer grundläggande regler för språkriktighet med viss säkerhet. | [ ]  |[ ]    |
| Eleven läser olika texter med flyt och visar grundläggande läsförståelse. | [ ]  |[ ]    |
| Dessutom tolkar och för eleven enkla resonemang om budskap i olika texter. | [ ]  |[ ]    |
| Eleven för enkla resonemang om likheter och skillnader i skriftspråk mellan modersmålet och svenska. | [ ]  |[ ]    |
| Dessutom jämför och översätter eleven ord, begrepp och fraser mellan modersmålet och svenska på ett i huvudsak fungerande sätt. | [ ]  |[ ]    |
| Eleven beskriver och resonerar på ett enkelt sätt om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till områden där modersmålet talas. | [ ]  |[ ]    |
| Eleven gör då enkla jämförelser med förhållanden i Sverige, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper. | [ ]  |[ ]    |

Modersmål (utom nationella minoritetsspråk) – centralt innehåll

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Har deltagit |  | Kommentar |
| Läsa och skriva | [ ]  | Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera olika typer av texter från olika medier. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang. Att urskilja innehåll som kan vara explicit eller implicit uttryckt i texten. |   |
| [ ]  | Strategier för skrivande av olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. |
| [ ]  | Modersmålets grundläggande struktur i jämförelse med svenskan. Ordbildning och meningsbyggnad på modersmålet i jämförelse med svenskan. |
| [ ]  | Hjälpmedel för informationssökning och ordförståelse. |
| Tala, lyssna och samtala | [ ]  | Samtal och diskussioner om ämnen som är välbekanta för eleven samt om tankar, känslor, åsikter och aktuella händelser. |   |
| [ ]  | Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare. |
| [ ]  | Uttal, betoning och satsmelodi i jämförelse med svenskan samt olika talade variationer av modersmålet. |
| Texter | [ ]  | Skönlitteratur för ungdomar från olika tider och områden där modersmålet talas. Texter som belyser människors villkor och identitets-och livsfrågor. |   |
| [ ]  | Språkliga drag, ord och begrepp i skönlitteratur för ungdomar. |
| [ ]  | Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar och arbetsbeskrivningar. Texternas syfte, innehåll och typiska språkliga drag. |
| [ ]  | Texter som kombinerar ord, bild och ljud och deras språkliga och dramaturgiska komponenter, till exempel i tv-serier, teaterföreställningar och webbtexter. |
| Språkbruk | [ ]  | Ord och begrepp för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning. Bildspråk och idiomatiska uttryck. |   |
| [ ]  | Översättning av och jämförelser mellan ord, begrepp, fraser och texter på modersmålet och på svenska. |
| [ ]  | Skillnader i språkanvändning beroende på syfte, mottagare och sammanhang. Språkets betydelse för att utöva inflytande. |
| Kultur och samhälle | [ ]  | Kulturella uttrycksformer från områden där modersmålet talas, till exempel bildkonst, musik och arkitektur. |   |
| [ ]  | Aktuella samhällsfrågor i områden där modersmålet talas, i jämförelse med liknande frågor i Sverige. |

Modersmål (utom nationella minoritetsspråk) – stödinsatser

|  |  |
| --- | --- |
| Aktuella insatser | [ ]  Har haft åtgärdsprogram |
| [ ]  | Ett särskilt schema över skoldagen | Kommentar  |
| [ ]  | Undervisningsområde förklarat på annat sätt |
| [ ]  | Extra tydliga instruktioner |
| [ ]  | Stöd att sätta igång arbetet |
| [ ]  | Hjälp att förstå texter |
| [ ]  | Digitala verktyg och anpassade programvaror |
| [ ]  | Anpassade läromedel |
| [ ]  | Utrustning, till exempel tidshjälpmedel |
| [ ]  | Extra färdighetsträning |
| [ ]  | Enstaka specialpedagogiska insatser |
| [ ]  | Regelbundna specialpedagogiska insatser |
| [ ]  | Särskild undervisningsgrupp |
| [ ]  | Enskild undervisning |
| [ ]  | Anpassad studiegång, se kommentarsruta |
| [ ]  | Assistent |
| [ ]  | Resurslärare |
| [ ]  | Övrigt stöd, se kommentarsruta |

|  |
| --- |
| Eventuell övrig information(T.ex. läromedel, framgångsrika arbetssätt, närvaroprocent, undantagsbestämmelsen) |
|   |

Modersmål (utom nationella minoritetsspråk)